

LADDA 1671-22

Que me sert-il hélas

Que me sert-il, hélas ! d'être aimé de Climene,
Si toujours sa rigueur s'oppose à mes plaisirs :
Cruël Amour, rends-la plus sensible à ma peine ;
Ou me donne moins de desirs.



Poète

ANONYME

Compositeur

Michel LAMBERT [attr. poss.]

Attribution

B et C : Lambert

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

Ut Majeur, 3

1671

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIV*, Paris, Robert Ballard, 1671, f. 26^v-27, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [13]

B « AIR DE Mr LAMBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers*, Paris, Robert Ballard, 1668, p. 347, F-Pn/ Fonds Weckerlin 80 H

C « AIR DE Mr LAMBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers, II*, Paris, Guillaume de Luyne, 1680, p. 347, F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

Édition moderne

Michel LAMBERT, *Airs from Airs de différents auteurs*, éd. par Robert Green, Middleton (Wisconsin), A-R Editions, 2005, coll. « Recent Researches in the Music of the Baroque Era », 139, p. 102.

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 715.

Autres catalogues

Lambert/ Q 21 ; Guillo, RVC-09/ 113

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga